

Elementary 3B (2019) 20x60m Reitbahn (Kamera bei C) Punkte maximal

Χ	Einreiten im Arbeitstrab auf der Mittellinie Halten, Grüßen, weiter im versammelten Trab	10
С	Rechte Hand	10
M-B B-X	Schulter herein rechts  10 m Volte links (1/2 mal herum)	
X-E	Arbeitstrab	10
E-K	Travers links	10x2
K-F	Versammelter Trab	1012
F-B	Schulter herein links	10
B-X X-E	10 m Volte links (1/2 mal herum) 10 m Volte rechts (1/2 mal herum)	10
E-H	Travers rechts	
H-M	Versammelter Trab	10x2
M-V	Durch die Bahn wechseln im Mitteltrab (Im Aussitzen oder Leichttraben)	10
V-K-A	Versammelter Trab	10
	Übergänge bei M & V	10
Α	Halten, 3-4 Schritte Rückwärtsrichten weiter im Mittelschritt	10x2
F-S	Durch die Bahn wechseln im freien Schritt am langen Zügel	10x2
S-H H	Mittelschritt  Roohte um	
н zwischen	Rechts um Schritte verkürzen, halbe Wende auf der Hinterhand rechts	10
G&M	Weiter im Mittelschritt	10
zwischen	Schritte verkürzen, halbe Wende auf der Hinterhand links	
G&H	Weiter im Mittelschritt	10
М	Links um	
	Mittelschritt S-H-G(M)G(H)GMC	10x2
Bevor C	Schritte verkürzen	
С	Versammelter Galopp links	10
C-H	Versammelter Galopp	
H-V V-K-A	Mittlelgalopp Versammelter Galopp	10
A-C	3 Schlangenlinien durch die ganze Bahn mit einfachen Wechseln jeweils über X	
	Wertnote 1. Wechsel	10
	Wertnote 2.Wechsel	10
	Wertnote Schlangenlinie	10
Н-В	Durch die Bahn wechseln	10x2
B-F	Außengalopp	
F Boyor A	Mittelschritt Schritte verkürzen im Schritt	10
Bevor A A-K	Versammelter Galopp rechts	10
K-S	Mittelgalopp	
S-M	Versammelter Galopp	10
	* *	
M-E	Durch die Bahn wechseln	
M-E E-K	Außengalopp	10x2
	Außengalopp Versammelter Trab	
E-K K	Außengalopp  Versammelter Trab  Versammelter Trab	10x2 10
E-K K K-A A	Außengalopp  Versammelter Trab  Versammelter Trab  Auf die Mittellinie abwenden	
E-K	Außengalopp  Versammelter Trab  Versammelter Trab	10
E-K K K-A A D-I	Außengalopp  Versammelter Trab  Versammelter Trab  Auf die Mittellinie abwenden  Mitteltrab (im Aussutzen oder Leichttraben)	10 10
E-K K K-A A D-I	Außengalopp  Versammelter Trab  Versammelter Trab  Auf die Mittellinie abwenden  Mitteltrab (im Aussutzen oder Leichttraben)  Versammelter Trab	10 10 10
E-K K K-A A D-I I-G	Außengalopp  Versammelter Trab  Versammelter Trab  Auf die Mittellinie abwenden Mitteltrab (im Aussutzen oder Leichttraben)  Versammelter Trab  Halten & Grüßen	10 10 10 10
E-K K K-A A D-I I-G G	Außengalopp  Versammelter Trab  Versammelter Trab  Auf die Mittellinie abwenden Mitteltrab (im Aussutzen oder Leichttraben)  Versammelter Trab  Halten & Grüßen  Reitbahn im Schritt am langen Zügel verlassen	10 10 10
E-K K K-A A D-I I-G G Rhythmus (F Schwung (Vo Zusammena	Außengalopp  Versammelter Trab  Versammelter Trab  Auf die Mittellinie abwenden Mitteltrab (im Aussutzen oder Leichttraben)  Versammelter Trab  Halten & Grüßen  Reitbahn im Schritt am langen Zügel verlassen  ußfall, gleichmäßiges und geeignetes Tempo)	10 10 10 10 10x2 10x2
E-K K K-A A D-I I-G G Rhythmus (F Schwung (Vo Zusammena Hilfen, Leich	Außengalopp  Versammelter Trab  Versammelter Trab  Auf die Mittellinie abwenden Mitteltrab (im Aussutzen oder Leichttraben)  Versammelter Trab  Halten & Grüßen  Reitbahn im Schritt am langen Zügel verlassen  Gußfall, gleichmäßiges und geeignetes Tempo)  Drwärtsdrang, Elastizität, arbeitet aus der Hinterhand über den Rücken)  rbeit & Gehorsam (Harmonie, Aufmerksamkeit, Gelassenheit – mental und körperlich, Geraderichtung, Akzeptanz der	10 10 10 10 10 10x2

