

Intro B (2009)
20x40m Reitbahn

Punkte
maximal

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| A C | Einreiten im Arbeitstrab auf der Mittellinie ohne zu halten Rechte Hand | 10 |
| A X | Auf dem Zirkel geritten und bei Aus dem Zirkel wechseln zu C | 10 |
| E B | Links um Rechts um | 10 |
| A A-K | Übergang zum Mittelschritt Mittelschritt | 10 |
| K-X-M | Durch die ganze Bahn wechseln im freien Schritt am langen Zügel | 10x2 |
| M zw. M&C | Mittelschritt Arbeitstrab | 10 |
| H-X-F | Durch die Bahn wechseln im Arbeitstrab | 10 |
| A vor A | Auf dem Zirkel geritten (1x herum) und dabei Zügel aus der Hand kauen lassen Zügel wieder aufnehmen | 10 |
| K-X-M | Durch die ganze Bahn wechseln im Arbeitstrab | 10 |
| M-H zw. H&E | Arbeitstrab Mittelschritt | 10 |
| E-X X | Halbe Volte links auf die Mittellinie Auf der Mittellinie geritten | 10 |
| zw. X&G | Halten, grüßen | 10 |
| Reitbahn im Schritt am langen Zügel verlassen | | |
| Rhythmus (Fußfall, gleichmäßiges und geeignetes Tempo) | | 10x2 |
| Schwung (Gelassenheit – mental und körperlich, arbeitet über den Rücken und durchs Genick, gleichmäßige Biegung auf beiden Händen) | | 10x2 |
| Kontakt (aktive Hinterhand mit beständigem, elastischen Kontakt) | | 10x2 |
| Sitz des Reiters (Balance, gerade und korrekter Sitz) | | 10x2 |
| Effektivität des Reiters (Effektivität & korrekte Hilfen) | | 10x2 |

