

Novice 38 (A-Dressur)

20x60m Reitbahn – gefilmt wird ab Punkt C im Querformat

**Punkte
maximal**

A C	Einreiten im Arbeitstrab auf der Mittellinie ohne zu halten Linke Hand	10
S	15 m Zirkel links (1x herum)	10
E-F	Durch die ganze Bahn wechseln über L, Übergang zum Schritt (1 Pferdelänge), weiter im Arbeitstrab	10
F-A-K-V	Arbeitsgalopp rechts	10
V V-S	Auf dem Zirkel geritten (1x herum) Arbeitsgalopp	10
S	15 m Zirkel rechts (1/2x herum) und zurück zum Hufschlag bei V	10
V-K	Aussengalopp	10
K	Arbeitstrab	10
F-S S	Durch die ganze Bahn wechseln, dabei einige Tritte Mitteltrab zeigen Arbeitstrab	10
R	15 m Zirkel rechts (1x herum)	10
B-K	Durch die ganze Bahn wechseln über L, Übergang zum Schritt (1 Pferdelänge), weiter im Arbeitstrab	10
K-A-F-P	Arbeitsgalopp links	10
P P-R	Auf dem Zirkel geritten (1x herum) Arbeitsgalopp	10
R	15 m Zirkel links (1/2x herum) und zurück zum Hufschlag bei P	10
P-F	Aussengalopp	10
F F-K	Übergang zum Arbeitstrab Arbeitstrab	10
K-R R-C	Durch die ganze Bahn wechseln, dabei einige Tritte Mitteltrab zeigen Arbeitstrab	10
C C-H	Übergang zum Mittelschritt Mittelschritt	10
H-I-B	Durch die ganze Bahn wechseln im freien Schritt am langen Zügel	10
kurz vor B B-L-K	Übergang zum Mittelschritt (progressiv) Durch die ganze Bahn wechseln im Mittelschritt	10
K A	Übergang zum Arbeitstrab Auf die Mittellinie abwenden	10
X	Halten, Grüßen	10
Reitbahn im Schritt am langen Zügel verlassen		
Rhythmus (Fußfall, gleichmäßiges und geeignetes Tempo)		10x2
Schwung (Gelassenheit – mental und körperlich, arbeitet über den Rücken und durchs Genick, gleichmässige Biegung auf beiden Händen)		10x2
Kontakt (aktive Hinterhand mit beständigem, elastischen Kontakt)		10x2
Sitz und Effektivität des Reiters (Balance, korrekte Hilfen und korrekter Sitz)		10x2

