

Novice 28 (A-Dressur)

20x40m Reitbahn – gefilmt wird ab Punkt C im Querformat

**Punkte
maximal**

A C	Einreiten im Arbeitstrab auf der Mittellinie, ohne zu halten Rechte Hand	10
C-A	Arbeitstrab	10
A	3 Schlangenlinien durch die ganze Bahn, bei C auf der rechten Hand beenden	10
zw. C & M B	Arbeitsgalopp rechts 20 m Zirkel rechts (1-mal herum)	10
B-A-E	Arbeitsgalopp	10
kurz vor H	15 m Zirkel rechts (1/2-mal herum) zurück zum Hufschlag zwischen E&K	10
K K-A	Übergang zum Arbeitstrab Arbeitstrab	10
A	3 Schlangenlinien durch die ganze Bahn, die bei C auf der linken Hand enden	10
zw. C & H E	Arbeitsgalopp links 20 m Zirkel links (1-mal herum)	10
E-A-B	Arbeitsgalopp	10
kurz vor M	15 m Zirkel links (1/2-mal herum) zurück zum Hufschlag zwischen B&F	10
F F-K	Übergang zum Arbeitstrab Arbeitstrab	10
K-X-M M	Durch die Bahn wechseln und einige Schritte im Mitteltrab zeigen Arbeitstrab	10
C C-H	Übergang zum Mittelschritt Mittelschritt	10
H-X-F	Durch die Bahn wechseln im freien Schritt am langen Zügel	10
F-A A A-X X	Mittelschritt Auf die Mittellinie abwenden Mittelschritt Halten, grüßen	10
Reitbahn im Schritt am langen Zügel verlassen		
Rhythmus (Fußfall, gleichmäßiges und geeignetes Tempo)		10x2
Schwung (Gelassenheit – mental und körperlich, arbeitet über den Rücken und durchs Genick, gleichmäßige Biegung auf beiden Händen)		10x2
Kontakt (aktive Hinterhand mit beständigem, elastischem Kontakt)		10x2
Sitz des Reiters (Balance, gerade und korrekter Sitz)		10x2
Effektivität des Reiters (Effektivität & korrekte Hilfen)		10x2

